

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра родного языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Культура родной речи (эрзянской)

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Родной язык и литература

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Прокаева Е. П., канд. филол. наук, доцент

Натуральнова Г. А., канд. филол. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 27.04.2017 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 29.04.2020 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, воспитание способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, владение основами профессиональной этики и речевой культуры, развитие способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Задачи дисциплины:

- способствование осознанному практическому овладению родным (эрзянским) языком;
- формирование у студентов понятия культуры речи и речевой нормы;
- обеспечение овладения студентами системой норм и усвоение определенного круга знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, стилистики родного (эрзянского) языка путём анализа и сопоставления конкретного языкового материала;
- развитие и совершенствование практических коммуникативных умений;
- обеспечение сведениями о функциональных стилях родного (эрзянского) языка;
- совершенствование культуры речевого поведения студентов;
- воспитание бережного отношения и интереса к родному (эрзянскому) языку путем раскрытия его особенностей и богатств;
- формирование навыков популяризаторской работы по проблемам национального языка;
- воспитание способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- овладение основами профессиональной этики и речевой культуры.
- развитие способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.07.02 «Культура родной речи (эрзянской)» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 2, 3 курсе, в 4, 5 семестрах.

Для изучения дисциплины требуется знание норм эрзянского литературного языка. Изучению дисциплины «Культура родной речи (эрзянской)» предшествует освоение дисциплин (практик):

- Русский язык и культура речи;
- Язык и культура мордовского народа;
- Практикум по родному языку;
- Введение в региональную этнолингвистику;
- Система коммуникативных качеств речи;
- Основы общей риторики.

Освоение дисциплины «Культура родной речи (эрзянской)» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Стилистика эрзянского языка: теория и практика;
- Литературное редактирование;
- Стилистика текста;

Актуальные проблемы обучения нормам современного русского языка.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Культура родной речи (эрзянской)», включает:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;

- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты № 544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

<i>ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</i>	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - задачи курса и его связи с другими науками; - необходимые понятия и термины; - основные факторы формирования языковой нормы; - определяющие признаки родного (эрзянского) литературного языка; - характерные особенности функциональных стилей родного (эрзянского) языка; уметь: - понимать роль родного (эрзянского) языка, наряду с русским, как государственного языка в Республике Мордовия; - определять смысл понятий речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения; - выявлять основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; - владеть: - информационными умениями, обеспечивающими самостоятельное приобретение знаний.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

<i>ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры</i>	
ОПК-5 овладением основами профессиональной этики и речевой культуры	знать: - основные факторы формирования языковой нормы; уметь: - применять особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; - применять нормы речевого этикета; владеть: - теоретическими знаниями и практическим анализом языковых фактов; - языковыми средствами в зависимости от цели, сферы и условий общения.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

<i>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</i>	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для	знать: - языковые средства, характерные для разных функциональных стилей;

достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	- нормы профессиональной этики и речевой культуры; - уметь: - определять признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); - квалифицировать основные единицы языка, их признаки; - владеть: - умениями применять в речевой деятельности текстов различного типа и жанра. - текстовыми опорами различного рода (сносками, комментариями, схемами, таблицами и др.), справочной литературой.
---	---

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Четвертый семестр	Пятый семестр
Контактная работа (всего)	48	32	16
Практические	48	32	16
Самостоятельная работа (всего)	96	40	56
Виды промежуточной аттестации			
Зачет		+	+
Общая трудоемкость часы	144	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	4	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Язык и речь:

Культура речи как учебная дисциплина. Три аспекта культуры речи. Язык как система. Естественные и искусственные языки. Возникновение языка. Функции языка. Язык, речь и мышление. Сферы и ситуации речевого общения. Монолог и диалог.

Модуль 2. Литературный эрзянский язык и его стили:

Литературные языки. Историческая изменчивость литературного языка. Проблема периодизации мордовских литературных языков. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка. Художественный стиль. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Разговорный стиль. Функциональные стили и индивидуальные, авторские стили, их соотношение.

Модуль 3. Языковые средства стилей речи:

Характерные языковые средства различных стилей и жанров. Фонетико-акцентологические средства языка; их использование в речи. Словообразовательные средства языка; их использование в речи. Синтаксические средства языка; их использование в речи.

Модуль 4. Текст как функционально-стилевая категория:

Структура текста. Тексты художественного стиля. Тексты публицистического стиля. Тексты официально-делового и научного стилей.

5.2. Содержание дисциплины: Практические (48 ч.)

Модуль 1. Язык и речь (16 ч.)

Тема 1. Культура речи как учебная дисциплина (2 ч.)

1. Цели и задачи курса.
2. Основные понятия дисциплины.
3. Взаимосвязь культуры речи с другими языковедческими науками.

Тема 2. Три аспекта культуры речи (2 ч.)

1. Нормативный аспект культуры речи.
2. Коммуникативный аспект культуры речи.
3. Этический аспект культуры речи.

Тема 3. Язык как система (2 ч.)

1. Представление о языке как о системе знаков.

2. Понятия «знак», «система», «знаковая система», «языковой знак».
3. Уровни языка.

Тема 4. Естественные и искусственные языки. Возникновение языка. (2 ч.)

1. Естественные и искусственные языки.
2. Возникновение языка.

Тема 5. Язык, речь и мышление (2 ч.)

1. Взаимосвязь мышления и речи.
2. Взаимосвязь языка и речи.
3. Язык и речь: отличия и особенности.

Тема 6. Функции языка и речи (2 ч.)

1. Функции языка, их значение для общественной жизни (коммуникативная, мыслеформирующая, когнитивная (гносеологическая)).
2. Функции речи (коммуникативная (референтивная), экспрессивная (эмотивная), поэтическая (эстетическая), апеллятивная (директивная), фатическая, контактоустанавливающая, метаязыковая.

Тема 7. Сферы и ситуации речевого общения (2 ч.)

1. Виды речи.
2. Речь устная и письменная.
3. Внешняя и внутренняя речь.
4. Речевая деятельность.

Тема 8. Монолог и диалог (2 ч.)

1. Монолог и диалог (полилог) как формы речи.
2. Сравнительная характеристика монолога и диалога.

Модуль 2. Литературный эрзянский язык и его стили (16 ч.)

Тема 9. Литературные языки. Историческая изменчивость литературного языка (2 ч.)

1. Понятие литературного языка.
2. Понятие языковой (речевой) нормы.
3. Факторы, обуславливающие формирование языковой нормы.

Тема 10. Проблема периодизации мордовских литературных языков (2 ч.)

1. Основные периоды становления мордовских литературных языков.
2. Памятники письменности мордвы.
3. Особенности современных мордовских литературных языков.

Тема 11. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка (2 ч.)

1. Стили и жанры.
2. Общая характеристика функциональных стилей эрзянского языка.
3. Языковые средства функциональных стилей.

Тема 12. Художественный стиль (2 ч.)

1. Понятие художественного стиля.
2. Вопрос о художественном стиле в лингвистической литературе.
3. Особенности функционирования художественного стиля речи.

Тема 13. Научный стиль (2 ч.)

1. Понятие о научном стиле.
2. Особенности функционирования научного стиля речи.
3. Жанры и языковые средства научного стиля.

Тема 14. Официально-деловой стиль (2 ч.)

1. Понятие об официально-деловом стиле.
2. Языковые черты официально-делового стиля.
3. Особенности функционирования официально-делового стиля речи.

Тема 15. Разговорный стиль (2 ч.)

1. Понятие о разговорном стиле.
2. Особенности функционирования разговорного стиля речи.
3. Языковые особенности разговорного стиля.

Тема 16. Функциональные стили и индивидуальные, авторские стили, их соотношение (2 ч.)

1. Авторские стили, их отличие от функциональных стилей.
2. Особенности их функционирования в произведениях разных жанров.

Модуль 3. Языковые средства стилей речи (8 ч.)

Тема 17. Характерные языковые средства различных стилей и жанров (2 ч.)

1. Языковые средства выразительности. Их функции.
2. Тропы и стилистические фигуры.
3. Лексические средства выразительности: фразеологизмы, разговорно-просторечная лексика, эмоциональная лексика, антонимы, омонимы, синонимы, профессионализмы, архаизмы и историзмы.

Тема 18. Фонетико-акцентологические средства языка; их использование в речи (2 ч.)

1. Фонетическая речевая выразительность.
2. Аллитерация. Ассонанс.
3. Анафора, эпифора и др.

Тема 19. Морфологические средства языка; их использование в речи (2 ч.)

1. Словообразовательные и морфологические средства языка; их использование в речи.
2. Экспрессивное использование частей речи.

Тема 20. Синтаксические средства языка; их использование в речи (2 ч.)

1. Типы синтаксических средств языка.
2. Эллипсис. Бессоюзие (асиндетон). Многосоюзие (полисиндетон). Умолчание.
3. Синтаксический параллелизм. Парцелляция. Инверсия.
4. Ряды однородных членов предложения.
5. Вводные слова.
6. Односоставные предложения.
7. Цитата.

Модуль 4. Текст как функционально-стилевая категория (8 ч.)

Тема 21. Структура текста (2 ч.)

1. Типы текста.
2. Структура текста.
3. Виды связи единиц текста.

Тема 22. Тексты художественного стиля (2 ч.)

1. Жанры текста: повествование, описание, рассуждение.
2. Особенности текстов художественного стиля.

Тема 23. Тексты публицистического стиля (2 ч.)

1. Особенности текстов публицистического стиля.
2. Эмоционально-экспрессивная лексика в публицистическом стиле.

Тема 24. Тексты официально-делового и научного стилей (2 ч.)

1. Особенности текстов официально-делового стиля.
2. Языковые средства официально-делового стиля.
3. Особенности и языковые средства научного стиля.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Четвертый семестр (40 ч.)

Модуль 1. Язык и речь (20 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Работа с научной литературой, словарями и справочниками, информационными ресурсами сети Интернет, подготовка сообщений, выступлений, презентаций.

Примерные задания:

1. Подготовить сообщение на тему «Взаимосвязь культуры речи с лингвистическими науками».
2. Подготовить интерактивное выступление на тему «Язык и его значение в жизни человека. Роль родного языка. Язык и речь».

3. Подготовить мини-сообщение по теме «Коммуникативные качества родной (эрзянской) речи».

4. Составить тезисы к интерактивному выступлению «Многообразие норм литературного языка и их историческая изменчивость».

5. Подготовить сообщение по теме «Возникновение письменности на эрзянском и мокшанском языках». При работе воспользуйтесь материалами из следующих работ: М. Д. Имайкиной «Неень шкань эрзянь келесь. Фонетика» (§ 98, с. 223-228), А. П. Феоктистова «Истоки мордовской письменности» (1968), «Очерки по истории формирования мордовских письменно-литературных языков» (2008) и др.

6. Подготовить сообщение об этапах формирования орфографии мордовских языков.

7. Подготовить презентации по орфографическим словарям эрзянского языка (1933, 1955, 1978, 2012 гг.).

*Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий*

Подготовить интерактивное выступление на тему «Язык и его значение в жизни человека. Роль родного языка. Язык и речь».

Подготовиться к дискуссии по теме «Взаимосвязь языка и речи».

Модуль 2. Литературный эрзянский язык и его стили (20 ч.)

*Вид СРС: *Выполнение проектов и заданий поисково-исследовательского характера*

Работа с научной литературой, словарями и справочниками, информационными ресурсами сети Интернет.

Примерная тематика проектов:

- 1) Язык и культура.
- 2) Основы искусства речи.
- 3) Формирование мордовских письменно-литературных языков.
- 4) Коммуникативные качества речи.
- 5) Речевые ошибки и их предупреждение.

Пятый семестр (56 ч.)

Модуль 3. Языковые средства стилей речи (28 ч.)

*Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий*

Работа с научной литературой, словарями и справочниками, выполнение письменных заданий.

Примерные компетентностно-ориентированные задания:

1. Описать признаки, свойственные функциональным стилям родного (эрзянского) языка.
2. Рассказать, какие разновидности функциональных стилей выделяются в родном (эрзянском) языке.
3. Прочитать предложенные преподавателем тексты. Определить, к какому стилю они относятся. Доказать на примерах из текста.
4. Выписать фрагменты текстов различных жанров. На примере иллюстративного материала объяснить специфику каждого жанра.
5. Выписать отрывки из художественной литературы, написанной на родном (эрзянском) языке. Объяснить, с помощью каких грамматических средств происходит объединение элементов текста.
6. Написать краткое изложение по предложенному преподавателем тексту.
7. Составить текст виртуального выступления на собрании.
8. Написать в газету заметку об учебе в институте.
9. Составить текст в жанре размышления по теме «Культура речи: что она для меня».
10. Подготовить сообщение на тему «Средства выразительности звучащей речи».

*Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям*

Работа с научной литературой, дополнение учебного материала, конспектирование научных статей, монографий по теме практических занятий.

Примерный перечень статей, глав монографий для конспектирования:

- 1) Водясова Л. П., Рузанкин Н. И. Художественный текст в контексте лингвистических классификаций // Эмотивность художественного текста как отражение эмоционального мира человека. – Саранск, 2015. – С. 4–19.

2) Рябова Г. В. Эмотивы в художественной литературе (на основе произведений эрзянских писателей) // Взаимодействие и взаимовлияние языков и литератур народов Поволжья и Приуралья: мат. межрегион. науч. конф. – Саранск, 2006. – С. 260–262.

Модуль 4. Текст как функционально-стилевая категория (28 ч.)

*Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий*

Работа с научной литературой, словарями и справочниками, информационными ресурсами сети Интернет.

Примерные компетентностно-ориентированные задания:

1. Выписать из художественной литературы фрагменты монологического и диалогического текстов. Объяснить специфику создания формы речи.
2. Выписать из художественной литературы отрывки текстов. Найти в них средства создания выразительности.
3. Перевести на эрзянский язык предложенные преподавателем русские слова. Составить синонимические ряды к каждому из этих слов; сравнить полученные ряды синонимов русского и эрзянского языков; определить, чем отличаются члены этих рядов.
4. Воспроизвести в устной или письменной форме (полно, кратко, выборочно) информацию, полученную во время прослушивания эрзянской речи.
5. Составить содержащее собственную оценку высказывание на бытовые (культурные, общественно-политические, профессиональные) темы в темпе, обычном для эрзянской устной речи.
6. Написать сочинение в форме письма другу, родителям и т. д. о прочитанной книге.
7. Подготовиться к дискуссии по теме «Нормированность как основной признак литературного языка».

*Вид СРС: *Выполнение проектов и заданий поисково-исследовательского характера*

Работа с научной литературой, подготовка сообщений.

Примерные задания:

1. Подготовить сообщение на тему «Стиль языка и образцы реализации стиля (стиль речи)».
2. Подготовить сообщение на тему «Текст как тематическое, смысловое, структурное, стиливое единство», составить тезисы выступления.

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования			
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины	
ОК -4 ОПК-5 ПК-4	2 курс, Четвертый семестр	Зачет	Модуль 1: Язык и речь.	
ОК -4 ОПК-5 ПК-4	2 курс, Четвертый семестр	Зачет	Модуль 2: Литературный эрзянский язык и его стили.	
ОК -4 ОПК-5 ПК-4	3 курс, Пятый семестр	Зачет	Модуль 3: Языковые средства стилей речи.	
ОК -4 ОПК-5 ПК-4	3 курс, Пятый	Зачет	Модуль 4: Текст как функционально-стилевая категория.	

	й семес тр		
--	------------------	--	--

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:
Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Актуальные проблемы обучения нормам современного русского языка, Выразительное чтение на уроках родной (мокшанской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (татарской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (эрзянской) литературы, Градационные отношения в русском языке, Грамматический разбор в вузе и в школе, Детская литература народов Поволжья и Приуралья, Интеграция в сфере филологического знания, Использование славянизмов в русской словесности, Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе, Культура родной речи (мокшанской), Культура родной речи (татарской), Культурно-национальное восприятие через единицы фразеологического уровня, Лингвистика текста, Литературное редактирование, Морфемика и словообразование в практике правописания, Основы общей риторики, Особенности фонетической системы древнерусского языка, Подготовка школьников к итоговой аттестации по русскому языку, Практикум по орфографии и пунктуации, Русский язык и культура речи, Система коммуникативных качеств речи, Современный русский литературный язык, Стилистика, Стилистика и прагматика рекламных жанров, Стилистика текста, Трудные вопросы грамматики русского языка, Финно-угорские языки: историко-сопоставительная характеристика, Явления переходности в грамматике современного русского языка, Язык и культура мордовского народа, Иностранный язык.

Компетенция ОПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Грамматический разбор в вузе и в школе, Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе, Культура родной речи (мокшанской), Культура родной речи (татарской), Педагогика, Профессиональная этика, Родная диалектология, Русский язык и культура речи, Современный русский литературный язык, Стилистика, Финно-угорские языки: историко-сопоставительная характеристика.

Компетенция ПК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Современные средства оценивания результатов обучения, Современный русский литературный язык, Родной язык, Практикум по орфографии и пунктуации, Родная диалектология, История русского литературного языка, Филологический анализ текста, История зарубежной литературы, Литература народов России, Методика обучения русскому языку, Сопоставительное языкознание, Выразительное чтение на уроках родной (мокшанской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (эрзянской) литературы, Выразительное чтение на уроках родной (татарской) литературы, Детская литература народов Поволжья и Приуралья, Обрядовая поэзия русского и мордовского народов: сравнительно-сопоставительный анализ, Природа и человек в мордовской прозе, Проблемы традиции и новаторства в родной литературе, Культура родной речи (мокшанской), Культура родной речи (татарской), Национальная литература в контексте итогового сочинения, Поэтика языка мордовской художественной литературы, Методика организации учебно-исследовательской деятельности по родной литературе, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка, Стилистика мокшанского языка: теория и практика, Стилистика эрзянского языка: теория и практика, Стилистика татарского языка: теория и практика, Филологический просеминар, Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей, История лингвистических учений, Актуальные проблемы общей и родной (мокшанской) фразеологии, Актуальные проблемы общей и родной (эрзянской) фразеологии, Финно-угорские заимствования в татарском языке, Русские писатели и мордовский край, Современная мордовская поэзия: жанрово-тематический аспект, Национальная драматургия и театр.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности	компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Зачет	Шкала оценивания по БРС
		БЫ (зачет)		
	Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
	Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
	Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
	Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает необходимые понятия и термины культуры речи; основные факторы формирования языковой нормы; определяющие признаки родного (эзянского) литературного языка; характерные особенности функциональных стилей родного (эзянского) языка. Демонстрирует умение выявлять основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы. Владеет лингвистической терминологией, умениями применять в речевой деятельности текстов различного типа и жанра.
Не зачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Язык и речь

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Определить понятия "язык" и "речь", какова их взаимосвязь. Охарактеризовать речь правильную и речь хорошую как понятия культуры речи. Монологическая и диалогическая речь.

2. Охарактеризовать коммуникативные качества речи: богатство, точность, выразительность.

3. Составить словосочетания со словами «язык» и «речь».

4. Определить роль коммуникации в устной форме для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Подготовить интерактивное выступление на тему «Язык и его значение в жизни человека».

2. Подготовиться к дискуссии по теме «Взаимосвязь языка и речи».

3. Выписать из художественной литературы фрагменты монологического и диалогического текстов. Объяснить специфику создания формы речи.

4. Определить уровни речевой культуры человека.

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

1. На основе профессиональных баз данных подготовить аннотированный список литературы по культуре речи.

2. Написать лингвистическое сочинение на тему «Взаимодействие языка и речи».

3. Определить роль речевой культуры в учебно-воспитательном процессе.

Модуль 2: Литературный эрзянский язык и его стили

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Подготовиться к дискуссии по теме «Нормированность как основной признак литературного языка».

2. Составить тезисы к интерактивному выступлению «Многообразие норм литературного языка и их историческая изменчивость».

3. Охарактеризовать факторы, обуславливающие формирование языковой нормы.

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Подготовить сообщение на тему «Стиль языка и образцы реализации стиля (стиль речи)».

2. Описать признаки, свойственные функциональным стилям родного (эрзянского) языка.

3. Рассказать, какие разновидности функциональных стилей выделяются в родном (эрзянском) языке.

4. Написать лингвистическое сочинение на тему «Речевая культура педагога».

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

1. Схематически представить, какие нормы присутствуют в эрзянском литературном языке, какие языковые уровни они представляют. Привести примеры нарушения норм литературного языка и их устранения.

2. Охарактеризовать предложенные преподавателем предложения с точки зрения нарушения / ненарушения норм эрзянского литературного языка.

3. Охарактеризовать предложенный преподавателем текст с точки зрения его принадлежности к определенному функциональному стилю.

Модуль 3: Языковые средства стилей речи

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Охарактеризовать средства выразительности звучащей речи.

2. Назвать лексико-фразеологические, морфологические, синтаксические, словообразовательные средства языка, привести примеры.

3. Представить характерные языковые средства различных стилей родного (эрзянского) языка, определить сферу применения каждого стиля.

4. Указать использованные средства речевой выразительности выбранного текста. Выделить многозначные и однозначные слова. Подобрать к словам все возможные синонимы.

5. Объяснить слова, интересные с фонетической, структурной или словообразовательной точки зрения (на материале фрагмента текста).

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Описать языковые средства, свойственные функциональным стилям родного (эрзянского) языка.

2. Подготовить проект: "Речевые ошибки, связанные: а) с нарушением литературных норм родного (эрзянского) языка; б) с неправильным выбором языковых средств".

3. Подготовить творческий проект "Основы профессиональной этики".

4. Составить сообщение (тематика - по выбору студента) для применения в различных речевых ситуациях.

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

1. Охарактеризовать средства словесной образности в предложенном преподавателем фрагменте текста.

2. Найти из предложенных преподавателем фрагментов текста фразеологизмы. Определить их роль в создании образности в тексте.

3. Подготовить проект на тему «Языковые средства научного (публицистического, официально-делового и пр. – по выбору студента) стилей».

Модуль 4: Текст как функционально-стилевая категория

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Составить тезисы выступления на тему «Текст как тематическое, смысловое, структурное, стилевое единство».

2. Охарактеризовать жанры текста: описание, повествование, рассуждение как различные типы текста. Описать особенности каждого из этих типов.

3. Представить типы синтаксической связи текста (цепная, параллельная).

4. Продемонстрировать виды грамматической связанности текста в эрзянском языке.

5. Выписать фрагменты текстов различных жанров. На примере иллюстративного материала объяснить специфику каждого жанра.

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Охарактеризовать изложение текста. Продемонстрировать методику написания подробного и сжатого изложения текста.

2. Представить вторичные тексты: конспект, реферат, аннотацию, отзыв, рецензию (на книгу, статью) как вторичные тексты.

3. Дать характеристику разным видам газетных корреспонденций: заметке (информационного и критического характера), интервью, репортажу, очерку (портретный, проблемный), путевым заметкам, статье.

4. Продемонстрировать жанры официально-делового характера: автобиография, характеристика, протокол собрания и др.

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

1. Написать краткое изложение по предложенному преподавателем тексту.

2. Составить текст виртуального выступления на собрании.

3. Написать в газету заметку об учебе в институте.

4. Составить текст в жанре размышления по теме «Культура речи: что она для меня».

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Четвертый семестр (Зачет, ОК-4, ОПК-5, ПК-4)

1. Раскрыть содержание лингвистической дисциплины «Культура родной речи», охарактеризовать основные аспекты и понятия культуры родной речи.
2. Дать понятие терминам «язык» и «речь», определить их взаимосвязь.
3. Назвать и охарактеризовать коммуникативные качества родной речи.
4. Дать понятие правильности речи.
5. Охарактеризовать богатство речи как коммуникативное качество родной речи.
6. Дать характеристику точности речи.
7. Раскрыть понятие выразительности речи. Перечислить средства выразительности звучащей речи.
8. Дать характеристику изобразительно-выразительным средствам речи. Показать возможности изобразительно-выразительных средств родного языка.
9. Дать понятие логичности речи, охарактеризовать синтаксические средства для выражения логических связей.
10. Раскрыть содержание литературного языка как принятой системы норм. Охарактеризовать основные признаки литературного языка.
11. Представить периодизацию эрзянского литературного языка.
12. Дать характеристику устной и письменной формам литературного языка, определить их сходство и различие.
13. Дать понятие термину «норма». Представить типологию языковых норм.
14. Охарактеризовать орфоэпические и акцентологические нормы родного языка.
15. Дать характеристику лексическим нормам родного языка.
16. Определить морфологические и синтаксические нормы родного языка.
17. Охарактеризовать орфографические и пунктуационные нормы родного языка.
18. Охарактеризовать стилистические нормы родного языка.
19. Дать понятие термину «речевая ошибка», перечислить типы речевых ошибок.
20. Раскрыть понятия «стиль» и «функциональный стиль». Перечислить функциональные стили родного языка.
21. Перечислить функциональные стили родного языка и дать им общую характеристику.
22. Охарактеризовать книжные стили современного эрзянского литературного языка.
23. Охарактеризовать разговорный стиль современного эрзянского литературного языка.
24. Сравнить понятия «стили языка» и «стили речи», представить мнения ученых по поводу них.
25. Представить разные точки зрения ученых о языке художественной литературы.

Пятый семестр (Зачет, ОК-4, ОПК-5, ПК-4)

1. Дать характеристику разговорному стилю и определить языковые средства, присущие ему.
2. Дать характеристику научному стилю и определить языковые средства, присущие ему.
3. Дать характеристику официально-деловому стилю и определить языковые средства, присущие ему.
4. Дать характеристику публицистическому стилю и определить языковые средства, присущие ему.
5. Дать характеристику художественному стилю и определить языковые средства, присущие ему.
6. Определить жанры научного стиля и дать им характеристику.
7. Определить жанры газетно-публицистического стиля и дать им характеристику.
8. Определить жанры художественного стиля и дать им характеристику.
9. Определить жанры разговорного стиля и дать им характеристику.
10. Определить жанры официально-делового характера.
11. Представить фонетические средства выразительности речи.
12. Охарактеризовать лексические средства выразительности речи.
13. Проанализировать словообразовательные средства выразительности речи.
14. Продемонстрировать морфологические средства выразительности речи.

15. Назвать и охарактеризовать синтаксические средства выразительности речи.
 16. Представить стилистические средства выразительности речи.
 17. Дать понятие термину «текст».
 18. Охарактеризовать текст как тематическое, смысловое, структурное, стилевое единство.
 19. Проанализировать описание как функционально-смысловой тип речи.
 20. Охарактеризовать признаки повествования как функционально-смыслового типа речи.
 21. Дать характеристику рассуждению как функционально-смысловому типу речи.
 22. Дать характеристику подробному и сжатому изложению текста. Установить разную степень сжатия текста.
 23. Продемонстрировать составление плана и тезисов к тексту.
 24. Назвать и представить особенности разных типов тезисов.
25. Охарактеризовать конспект, реферат и аннотацию, отзыв, рецензию (на книгу, статью) как вторичные тексты.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет позволяет оценить сформированность универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Водясова Л. П. Язык и культура мордовского народа : учеб. пособие / Л. П. Водясова; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2016. – 92 с.

2. Культура речевого общения : учебное пособие : [16+] / под общ. ред. А. Г. Антипова ; отв. ред. Э. С. Денисова ; Кемеровский государственный университет, Кафедра стилистики и риторики. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. – 382 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278489>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8353-1727-1. – Текст : электронный.

3. Рязанова, Л. З. Культура речи : учебное пособие / Л. З. Рязанова, Н. К. Гарифуллина, Г. С. Гаязова ; Министерство образования и науки России, Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2013. – 144 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270251>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-1432-0. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Котюрова, М. П. Культура научной речи: текст и его редактирование / М. П. Котюрова, Е. А. Баженова. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 281 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79352>. – Библиогр.: с. 264-265. – ISBN 978-5-9765-0279-6. – Текст : электронный.

2. Петрякова, А. Г. Культура речи : учебник / А. Г. Петрякова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 488 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79449>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2101-8. – Текст : электронный.

3. Тимонина, И. В. Педагогическая риторика : учебное пособие / И. В. Тимонина. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012. – 300 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232814>. – ISBN 978-5-8353-1239-9. – Текст : электронный.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.philology.ru/linguistics1/tolstoy-95a.htm> – Этнолингвистика в кругу гуманитарных дисциплин.

2. <https://elibrary.ru/defaultx.asp> – Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.

3. <http://philology.ru/> – Портал, посвященный филологии как теоретической и прикладной науке. Ядром портала является библиотека филологических текстов (рецензии, тексты по русской литературе, языкознание).

4. <http://ruthenia.ru/> – крупнейший филологический портал, поддерживаемый кафедрой русской литературы Тартуского университета и Объединенным гуманитарным издательством. Разделы: анонсы, хроника, архив, семинары, публикации (по литературоведению), personalia и др.

II. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;

- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (ноутбук Lenovo, гарнитура, мышь) с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета, телевизор LG.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.